

ジャンルを超えて響き合う、唯一無二のギタートリオ

Jin Oki

flamenco guitar

沖仁 (フラメンコ・ギター)



Yasuji Ohagi

classical guitar

大萩康司 (クラシック・ギター)



Yosuke Onuma

jazz guitar

小沼ようすけ (ジャズ・ギター)



トレス

【曲目】当日発表 Program to be announced

2026年 **6月21日** [日] 14:00開演 (13:30開場) **三鷹市芸術文化センター風のホール** 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日

マークル会員 2026年1月28日[水] / 一般 2月4日[水]

料金 (全席指定)

マークル会員 S席 4,050円・A席 3,150円 / 一般 S席 4,500円・A席 3,500円 / U-23 (23歳以下 / A席限定) 2,500円

*U-23ご利用の中学生以上の方は、入場の際に身分証明書のご提示をお願いいたします。*風のホールは2階席へのエレベーターがございません。階段でのご案内となります。

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター *発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122 (10:00-19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、翌日・翌々日が休館)

インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket> *事前登録 (無料) が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122



公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation

ジャンルを超えて響き合う
唯一無二のギタートリオ

TRES

トレス



Photo by Yukitaka Amemiya

フラメンコ、クラシック、ジャズ——それぞれのジャンルを代表する名手3人が結集したギタートリオ「TRES (トレス)」。沖仁 (フラメンコ・ギター)、大萩康司 (クラシック・ギター)、小沼ようすけ (ジャズ・ギター)。日本を代表する卓越した技術と個性を誇る彼らが織りなす音楽は、情熱と格調、即興性が絶妙なバランスで響き合い、ジャンルの壁を超えた美しい調和を生み出します。

ステージではソロ、デュオ、トリオを自在に行き来しながら、緻密で立体的なプログラムを構築。沖仁はフラメンコの原点にあるリズムと力強さを、大萩康司はクラシックならではの繊細な技巧と透明感を、小沼ようすけはしなやかな即興と深い歌心を、それぞれのスタイルで表現します。これまでの公演では、人気のオリジナル楽曲や、ロドリゴの『アランフェス協奏曲』第2楽章

「アダージョ・ポル・ブレリア」、ピアソラの「リベルタンゴ」など名曲の濃密なアンサンブルから成るセトリストを披露し、多くの聴衆を魅了してきました。

TRESの音楽は、異なる個性が美しく響き合いながら、まるで異素材が一つの構造体となって組み上がるかのような自然な調和を見せます。即興の自由と緻密な構成が織りなすアンサンブルは、心地よいグルーブをたたえた洗練の美を感じさせ、聴く人の感性に深い呼吸をもたらします。

ジャンルを超えて音楽を楽しみたい方にも、上質なギターの音色をたっぷり味わいたい方にも、TRESの公演は極上の時間を約束します！聴くたびに新たな発見があり、心に染み入る響きあう個性の“響”宴を、ぜひその一瞬を体感してください。



沖仁

Jin Oki, guitar

Website jinoki.info
Instagram @jinoki.guitarra
X @junglejinjin



大萩康司

Yasuji Ohagi, guitar

Website yasujiohagi.com
Instagram @yasujiohagi_official
X @yasujiohagi



小沼ようすけ

Yosuke Onuma, guitar

Website yosukeonuma.com
yosukeonuma.fanpla.jp
Instagram @yosukeonuma_official
X @yosukeonuma

幼少の頃より様々な楽器を親しみ、クラシックギター、アコースティックギター、エレキギターを体系的に学ぶ。やがてフラメンコギターに魅了されセラニート氏に師事。スペインと日本を往復しながら、アンダルシアの生活に根付いた本場のフラメンコを吸収し本格的に研鑽を積む。日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞受賞。2006年メジャーデビュー。2010年、スペインのフラメンコギター国際コンクール国際部門で日本人初の優勝。その様子を密着取材したTBS系「情熱大陸」で大きな反響を呼ぶ。フラメンコギターの教則本を出版や、EXILEへのシングル曲提供など、執筆、プロデュース、作曲に力を入れる。20カ国以上の海外での演奏、各ジャンルのトップアーティストやオーケストラとの共演、バレエ、長唄、能、アニメ作品とのコラボレーションなど多岐に渡りフラメンコの枠を超えた価値創造に邁進。後進の育成にも力を注いでいる。日本フラメンコ協会理事。

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカー・ギリアに師事し、4年連続最優秀ディプロマを取得。これまでにNHK「トップランナー」や「スタジオパークからこんにちは」や「ららら♪クラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。ラ・フォル・ジュルネTOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル、東京・春・音楽祭等の日本における代表的な音楽祭のほか、モスクワ、コロンビア、台湾等海外の国際フェスティバルにも定期的に招かれていた。2025年に演奏活動25周年を迎えた。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

秋田県出身。1999年ギブソンジャズギターコンテスト優勝。2001年にSONY MUSICよりデビュー。2004年、リチャード・ポナ (ba)、アリ・ホニグ (dr) をフィーチャーしたトリオアルバム「Three Primary Colors」をニューヨークで録音。2010年「Jam Ka」発売。グアドループの民族音楽グオッカの太鼓 (ka) がフィーチャーされたこの作品で独自の世界観を展開。2016年、パリで録音された「Jam Ka Deux」をリリース。この作品をきっかけにパリやミュンヘンのジャズクラブ、Martinique Jazz festival、グオッカの本拠地グアドループで行われた「Festival Eritaj」に出演。ジャズをベースに様々な国を旅して得た影響、経験を音楽に採り入れながら、世界を音で繋ぐ創作活動を続けるギタリスト。最新作は初のソロギター作品『Your Smile』。

@MusicMitaka (公財) 三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式X (旧Twitter) です。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします！

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。	口座番号：〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156 加入者名：三鷹市芸術文化センター	*払込取扱票の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。	*普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。 *振込手数料はおお客様のご負担になります。 *お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。
PARTNER 本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます！ https://mitaka-sportsandculture.or.jp *サービス有効期間は公演日から7日間	財団友の会「マークル」会員募集中!! 一般発売日より前に 会員先行予約があります。 MARCL *年会費2,000円 *チケットの優先予約・割引 (1公演2枚まで)、ポイントの還元 (ご利用額の5%) 情報誌の送付、チケットの無料送付 (口座会員のみに)。	託児あり 本公演には託児サービスが ございます。 対象：公演当日1歳～未就学児 定員：10人 (要予約) 料金：お子様一人につき500円 (当日払い) お申込み：2026年6月7日(日)までに、お電話または、右記のQRコードからお申し込みください。 株式会社 明日香 Tel: 0120-165-115 (電話受付：月曜～日曜9:00～17:00)  ▲予約フォーム	三鷹市芸術文化センター 181-0012 三鷹市上連雀6-12-14 Tel: 0422-47-5122 JR三鷹駅南口2番バス乗り場から「八幡前」芸術文化センター前」下車すぐ。 または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。 または徒歩約15分。 

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。
*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。*お車での来館はご遠慮願います。